Lina María Chaparro Palacios.

GESTORA CULTURAL

TRABAJADORA SOCIAL,
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

Profesional con más de 8 años de experiencia en el sector cultura, liderazgo en la creación de herramientas y estrategias, así como de invitaciones públicas y convocatorias para el fortalecimiento, comercialización, posicionamiento y circulación de propuestas artísticas y emprendimientos culturales, experiencia en curaduría y selección de propuestas de emprendimiento, con conocimientos de producción y logística, experiencia en escenarios alternativos, teatros, festivales y eventos privados. Actualmente, me encuentro cursando una especialización en Gestión Cultural.

Sobre Mi

Jurado/Curaduría:
Zonas de Emprendimiento
2022- 2023 -2024
Idartes.

Hecho en Bogotá –
2022- 2023. SDDE.

Taberna de Lugh
2024.

Vitta Fest-2023 -
2024.

Emprendedora, sector entretenimiento, producción y logística de eventos para sectores culturales específicos.

Experiencia en el relacionamiento directo con artistas (Música, danza, teatro) y emprendedores.

Artista Boyacense, percusionista- Batucada

Referencias

William Marín
Profesional Universitario, IDARTES - Planeación, elaboración ydesarrollo de las convocatorias.
Tel: 314 308 24 90

Claudia Lucia Manosalva
IDARTES – Rótela MusicSAS. Gestión. Producción y logística
Tel: 310 336 20 85

Alejandro Cavanzo
CAVENBEARD
Tel: 319 324 05 26

Experiencia Laboral

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES 2023.	Subdirección de las Artes – Línea Estratégica de Sostenibilidad –Misional a cargo del componente de Circulación y Comercialización, estrategia ZAE: Zonas de Arte y Emprendimiento Festivales al Parque y Ciudad. Creación de Becas, Invitaciones Públicas, Curaduría y selección de emprendimientos. Producción y ejecución en campo.
INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES 2022.	Subdirección de las Artes – Línea de Sostenibilidad - Producción y logística de eventos culturales – Construcción y seguimiento a becas e invitaciones públicas. Curaduría y selección de emprendimientos.
KPOP LAND CAVENBEARD EMPRENDIMIENTO 2022 -Actualidad.	Producción y logística de eventos culturales con temática asiática - Producción de eventos privados fan bases y marcas.
INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES 2018 -2019	Subdirección de Equipamientos Culturales Escenarios Móviles- Contratación artística – Apoyo en producción- Curaduría y programación artística. Estrategias para la circulación del arte en pandemia.
RÓTELA MUSIC SAS 2017 -2020	Producción – Prensa – Logística. Experiencia con artistas locales, nacionales e internacionales Eventos de baja-media y alta complejidad.
KALACA PRODUCCIONES 2017-2018	Relacionamiento con artistas locales, nacionales e internacionales – logística, tour mánager, prensa y comunicaciones.
FUNDACIÓN COLOMBIA CREA 2016	Acompañamiento en el desarrollo de proyectos socioculturales - Logística de eventos culturales y artísticos.
BAILE UN – UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA	Unidad de gestión de proyectos estudiantiles- Departamento de Ciencias Humanas - Coordinación general – Logística y producción de eventos dentro del Campus Universitario. - Gestión administrativa.

302 375 1267 **limpalch@gmail.com**